

vokālajam ansamblim "Gaisma" 15 gadu jubilejā
PULKSTEŅA ROŽU VALSIS
The Clock's Rose Waltz

Inese Zandere (*1958)

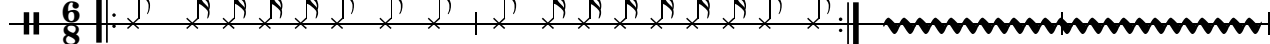
Andris Kontauts (*1974)

♩.=45 Par dziesmas raksturu atbild - Bonifācijs PULSĀCIJS

čukstus - nepārtraukti ieelpai mijoties ar izelpu

* tikai dažī **pp** *Ļoti precīzu pulsāciju!!!*

*ritmiski precīza ritma secības atkārtošana
 ritma secības iestāšanās brīdis - brīvs*

Koris 

Tam - ti - ki, ti - ki tam, tam, tam Tam - ti - ki, ti - ki, ti - ki tam, tam

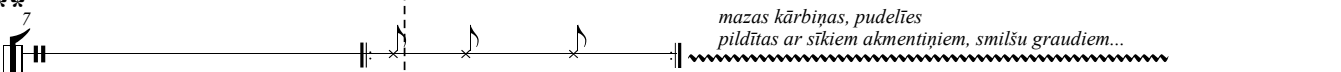


5 

Tam - ti - ki, ti - ki tam, tam, tam ti - ki, ti - ki, ti - ki,

Tam - ti - ki, ti - ki tam, tam, tam ti - ki, ti - ki, ti - ki, tam, tam, tam



7 

*mazas kārbīņas, pudelītes
 pildītas ar sīkiem akmentiņiem, smilšu graudiem...*

*mazas kārbīņas, pudelītes
 pildītas ar sīkiem akmentiņiem, smilšu graudiem...*

simile

tam, tam, tam Tam - ti - ki, ti - ki tam, tam, tam ti - ki, ti - ki, ti - ki,

simile

Tam - ti - ki, ti - ki tam, tam, tam ti - ki, ti - ki, ti - ki, tam, tam, tam



9 

Stun - du pa stun - dai pulks - te - nis iet

Stun - du pa stun - dai pulks - te - nis iet, stun - du pa stun - dai, stun - du pa stun - dai

* Viens no dziedādājiem (kā aktieris:)) uzvelk pulksteņa mehānismu - tad sākās dziesma.

Katru pulksteni (dziedātāju) var "iedarbināt" atsevišķi

Katrs no pulksteņiem (dziedātājiem) tikšņ nesinhroni -izvairīties no sinhronitātes.

** Var būt tukšas (piem., plastmasas, u.c.) zāļu pudelītes - pārtaisītas par ritma instrumentiem.

Šo doto ritmu var mainīt