

PĒDĒJĀS VAKARIŅAS / THE LAST SUPPER

Trešā daļa no cikla jauktajam korim "Septiņi mirkļi pie krusta"
Third part from the cycle for mixed choir "Seven moments at the Cross"

Mt. 26, 20-28

Renāte Stivriņa
(*1985)

Nemierīgi, ar iekšēju satraukumu (♩ = 70)

Soprano *p* Va - kars me - tās... *f* Cru-ci- fi... *p* Viņš ap - sē - dās...

Alto *p* ū, - *f* *p*

Tenor *f* Cru-ci- fi...

Bass *f* Cru-ci- fi...

8 **A** *f* *p* *mp* *p*
S Cru- ci... ...ar div - pads - mit mā - cek - ģiem, tiem

A *f* *p* *mf*

T *f* Cru- ci...

B *f* Cru- ci...

13 *fp* *neuzbāzīgi, viegli* *fp*
S ē - - dot... ma-ni no - dos".

A *sfz* *pp* *3* *3*
Viņš sa-cī- ja: "Pa- tie-si viens no Jums..."

T *mp* ...tie

B

B

19 *mp* No - dos! *sfz sašutumā* ...es tas ne-es- mu!

Ū, -

ļo - ti no - sku - ma.

mf

sfz ...sā - ka cits pēc ci-ta pra-sīt: *mp* ...un

24 *mp lūdzoši* Ne es... *sfz nepiekrītot, asi* ...tas ne-es-mu es!

Ū, -

mf

mp "Kas ar ma - ni mērc..."

p sā - ka vai - cāt: Ū, -

C poco accel.

30 Tas ...no - dos! *mf*

...ro - ku bļo - da. Ū, -

mf

marcato ...tiem ē - dot Viņš nē ma