

CREDO

I Believe

(from Mass for Choir and Guitar)

Kaspars Zemītis
(*1973)

♩ = 84
gregorian style

Tenor
Bass

Cre-do in De-um, Pa-trem om - ni - po-ten-tem, cre - a - to-rem cae - li et ter - rae.

5 **1**

S. A. *A, a-a, a, a, a, a, a-a, a, a-a, a, a, a, a, a-a,*

Sixth string tuned to D
art. harm XII with right hand *i*
p a p a p a p a p a p

Gtr. *p a p a p a p a p a p*

9

S. A. *a, a-a, a, a, a, a, a-a, a, a-a, a, a, a, a, a-a,*

Gtr.

13

S. A. *a, a-a, a, a, a, a, a-a, a, a-a, a, a, a, a, a-a,*

II barre on 1., 2., 3. str.

Gtr.

17

S. A. *a, a-a, a, a, a, a, a-a, a, a-a, a, a, a, a, a-a,*

Gtr.

21 2

S. A. a, a-a, a, a, a, a, a-a, a, a-a, a, a, a, a, a-a,

T. *f risoluto*
8 Cre-do in De-um, Pa-trem om-ni-po-ten-tem, cre-a-to-rem cae-li et ter-rae, et in

Gtr.

25

S. A. a, a-a, a, a, a, a, a-a, a, a-a, a, a, a, a, a-a,

T. 8 Ie-sum Chris-tum, Fi-li-um E-ius u-ni-cum, Do-mi-num nos-trum,

Gtr.

29

S. A. a, a-a, a, a, a, a, a-a, a, a-a, a, a, a, a, a-a,

T. 8 qui con-cep-tus est de Spi-ri-tu Sanc-to, na-tus ex Ma-ri-a Vir-gi-ne

Gtr.

33

S. A. a, a-a, a, a, a, a, a-a, a, a-a, a, a, a, a, a-a,

T. 8 pas-sus sub Pon-ti-o Pi-la-to, cru-ci-fix-us, mor-tuus, et se-pul-tus.

Gtr.