

## GAUJA

(No cikla "Dziesmas par Latvijas upēm")

Inese Zandere  
(\*1958)Raimonds Pauls  
(\*1936)

**Rubato**  
*mp*

*mf smagnēji*

Soprano  
No-lie-cies par Koi-vas alk-sni lī - ku, — i - gau-nis met ak-men-ti-ņu sī - ku —

Alto  
i - gau-nis met ak-men-ti-ņu sī - ku —

Tenore  
i - gau-nis met ak-men-ti-ņu sī - ku —

Basso  
i - gau-nis met ak-men-ti-ņu sī - ku —

6 **1** *mp* *mp smagnēji* **ritard.**

S. tais-ni bal-tai Gau-jas smil-šu sē-rei plauk-stā, tais-ni sir-dī, pa-va-sa-ra ne-sa-lauz-tā. —

A. tais-ni sir-dī, pa-va-sa-ra ne-sa-lauz-tā. —

T. tais-ni sir-dī, pa-va-sa-ra ne-sa-lauz-tā. —

B. tais-ni sir-dī, pa-va-sa-ra ne-sa-lauz-tā. —

11 **2** U-pe at-vars, u-pe aiz-slēgts no-slē-pums. —

S. Ū. —

A. Ū. —

T. U-pe at-ver, u-pe at-ver sir-di mums. —

B. U-pe at-ver, u-pe at-ver sir-di mums. —

16 **3 Valsis, no tālienes**

T. *8* Mm, \_\_\_\_\_ mm, \_\_\_\_\_ mm, \_\_\_\_\_ mm. \_\_\_\_\_  
 Le - jup pa lik - te - ni kā la - pa no-rau-ta, aug-šup pa lik - te - ni kā za - ļa lī - da - ka.

B. Pomm, \_\_\_\_\_ pomm, \_\_\_\_\_ pomm, \_\_\_\_\_ pomm. \_\_\_\_\_ *sim.*

24 **4** *mf*

S. *mf* Le - jup pa lik - te - ni kā lai - va aiz - nes - ta, \_\_\_\_\_

A. *mf* Le - jup pa lik - te - ni kā lai - va aiz - nes - ta, \_\_\_\_\_

T. *mf* Le - jup pa lik - te - ni kā lai - va aiz - nes - ta, mm, \_\_\_\_\_

B. *mf* Le - jup pa lik - te - ni kā lai - va aiz - nes - ta, *f* aug - šup pa lik - te - ni

30 1. 2.

S. \_\_\_\_\_ :|| \_\_\_\_\_  
 kā bal - ta šļa - ka - ta. \_\_\_\_\_

A. \_\_\_\_\_ :|| \_\_\_\_\_  
 kā bal - ta šļa - ka - ta. \_\_\_\_\_

T. *8* mm. \_\_\_\_\_ :|| \_\_\_\_\_  
 kā bal - ta šļa - ka - ta. \_\_\_\_\_  
 kā bal - ta šļa - ka - ta. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_ :|| \_\_\_\_\_  
 kā šļa - ka - ta. \_\_\_\_\_