

Dieses Chorlied ist speziell nach dem Wunsch von Marius Schwemmer komponiert

# BENEDICAM DOMINUM

Rihards Dubra  
(\*1964)

Sehr hymnisch ♩ ~ 74

Soprano solo

S *f*  
Be - ne - di - cam, be - ne - di - cam Do - mi - num in

A *f*  
Be - ne - di - cam, be - ne - di - cam Do - mi - num in

T *f*  
Be - ne - di - cam, be - ne - di - cam Do - mi... Do - mi - num in

B *f*  
Be - ne - di - cam, be - ne - di - cam Do - mi - num in

S.solo

S *f*  
om - ni tem - po - re! Be - ne - di - cam, be - ne -

A *f*  
om - ni tem - po - re, tem - po - re! Be - ne - di - cam, be - ne -

T *f*  
om - ni tem - po - re, tem - po - re! Be - ne - di - cam, be - ne -

B *f*  
om - ni tem - po - re! Be - ne - di - cam, be - ne -

9

S di - cam Do - mi - num in om - ni tem - po - re! *ff*

A di - cam Do - mi - num in om - ni tem - po - re, tem - po - re! *ff*

T di - cam Do - mi... Do - mi - num in om - ni tem - po - re, tem - po - re! *ff*

B di - cam Do - mi - num in om - ni tem - po - re! *ff*

15

S Sem - per laus e - ius in o - re me - o, sem - per laus e - ius in *f*

A Sem - per laus e - ius in o - re me - o, sem - per laus e - ius in *f*

T Sem - per laus e - ius in o - re me - o, sem - per laus e - ius in *f*

B Sem - per laus e - ius in o - re me - o, sem - per laus e - ius in *f*

21

S o - re me - o, in o - re me - o! *mf* *f*

A o - re me - o, o - re me - o! *mf* *f*

T o - re me - o, o - re me - o! *mf* *f*

B o - re me - o, o - re me - o! *mf* *f* (*>*...o!)

possibile leggero sempre

27

S.solo

...a - ni - ma me -

27 *p* *mp*

S In Do-mi - no lau - da - bi-tur a - ni - ma me - a:

A *p* *mp*

In Do - mi - no... ..me - a:

T *p* *mp*

In... Do - mi - no... ..me - a:

B *p* *mp*

In Do - mi - no... ..me - a:

33 *mp* *morendo* *mp*

S.solo

a: ...et lae -

33 *p* *mf*

S au - di-ant man - su - e - ti et lae - ten - tur.

A *p* *mf*

au - di - ant man - su - e - ti et lae - ten - tur.

T *p* *mf*

au - di - ant... et lae - ten - tur.

B *p* *mf*

au - di - ant... et lae - ten - tur.