

TĀLS CEĻŠ

LONG ROAD

Paulīna Bārda
(1890–1983)

Ēriks Ešenvalds
(*1977)

Espressivo, rubato ♩ = 66

p

Soprano I
Es mī - lu te - vi nakt' un dien' kā zvaig - zni tā - lās de - be - sīs un__

Soprano II
Es mī - lu te - vi nakt' un dien' kā zvaig - zni tā - lās de - be - sīs un__

Alto I
Es te - vi nakt' un dien' kā zvaig - zni tā - lās de - be - sīs un__

Alto II
Alto III
Es te - vi nakt' un dien' kā zvaig - zni tā - lās de - be - sīs un__

6

Soli (S., A.) *p*
Tāls

S. I *mp*
skum - stu ti - kai par to vie - nu, ka mī - lēt mūžs man dots tik īss.

S. II *mp*
skum - stu ti - kai par to vie - nu, ka mī - lēt mūžs man dots tik īss, tik īss.

A. I *mp*
skum - stu ti - kai par to vie - nu, ka mī - lēt mūžs man dots tik īss, tik īss.

A. II
A. III *mp*
skum - stu ti - kai par to vie - nu, ka mī - lēt mūžs man dots tik īss, tik īss.

11

Soli
(S., A.)

ceļš līdz spo-žai de-bess pļa - vai, — to man mū-žam ne - no - iet. Vēl

S. I

p

Mm, -

S. II

p

Mm, -

A. I

p

Mm, -

A. II

A. III

p

Mm, -

15

Soli
(S., A.)

tā - lāks ceļš līdz sir-dij ta - vai, kas — man kā tā - la zvaig-zne šķiet, man šķiet.

S. I

mp

p

Es

S. II

mp

A. I

mp

A. II

A. III

mp

3-4 dziedātāji spēlē okarīnas vai blokflautas/stabules; improvizācija

40

Daži koristi

① *p* ② ③ ④

Daži dziedātāji spēlē trijstūrus, mazus zvaniņus/zvārgulišus; izkļiedēti/reti

S. I *mp pp*

S. II *mp pp*

A. I *mp pp*

A. II *mp pp*

A. III

- - ā, mm - - -

- - ā, mm - - -

- - ā, mm - - -

- - ā, mm - - -

44

Daži koristi

S. I *mf pp mp*

S. II *mf pp mp*

A. I *mf pp mp*

A. II *mf pp mp*

A. III

- ā, mm - - - ā,

- ā, mm - - - ā,

- ā, mm - - - ā,

- ā, mm - - - ā,

83 *mp* *rit.* *p* *a tempo*

Soli (S., A.) ...kas man kā tā - la zvaig-zne šķiet. Tāls ceļš.

S. I *p* *pp*
Mm - - - - - mm -

S. II *p* *pp*
Mm - - - - - mm -

A. I *p*
Mm - - - - - mm -

A. II *p*
Mm - - - - - mm -

A. III

3-4 dziedātāji spēlē okarīnas vai blokflautas/stabules; improvizācija

88 *p* ① ② ③ ④

Daži koristi

Daži dziedātāji spēlē trijstūrus, mazus zvaniņus/zvārgulišus; izkliedēti/reti

S. I *mp*
ā, mm -

S. II *mp*
ā, mm -

A. I *mp*
ā, mm -

A. II *mp*
ā, mm -

A. III