

NAKTSVIJOLĪTE. NAKTSVIJOLE. VIJOLE NAKTĪ

MATTHIOLA. A VIOLIN AT NIGHT

Vizma Belševica
(1931-2005)

no dziesmu cikla "Par ziediem"
from the song cycle "About Flowers"

Andris Sejāns
(*1978)

Alto

Tenor

Bass

Contrabass

$\text{♩} = 54$
pp

Nakts - vi - jo - li - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī.

Nakts - vi - jo - li - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī.

Nakts - vi - jo - li - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī.

pizz.

5

S.

A.

T.

B.

Ch.

p

Nakts-vi-jo-li - te. Nakts-vi-jo - le. Vi - jo - le nak - tī.

Nakts - vi - jo - li - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī, nak - tī.

Nakts - vi - jo - li - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī, nak - tī.

Nakts - vi - jo - li - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī, nak - tī.

9

S.

A.

T.

B.

Ch.

Nakts-vi-jo-li - te. Nakts-vi-jo - le. Vi - jo - le nak - tī.

Nakts - vi - jo - li - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī.

Nakts - vi - jo - li - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī, nak - tī.

Nakts - vi - jo - li - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī, nak - tī.

1 pochiss. più mosso
mp legato *mf*

S. Lak - stī - ga - la kad dzies - mu ap - rauj, tu to aiz-sāc un dzie - di

A. Lak - stī - ga - la ap - rauj, tu to aiz-sāc un dzie - di

T. Lak - stī - ga - la ap - rauj, tu dzie - di

B. Lak - stī - ga - la ap - rauj, tu to

poco ten. poco rit.

16 *f*

S. tā - lāk. Sal - dāk dzie - di par lak - stī - ga - lu.

A. tā - lāk. Sal - dāk dzie - di par lak - stī - ga - lu.

T. tā - lāk. Sal - dāk dzie - di par lak - stī - ga - lu.

B. tā - lāk. Sal - dāk dzie - di par lak - stī - ga - lu.

2 Tempo I
mp *p* *pizz.*

21

S. Nakts-vi-jo-lī - te. Nakts-vi-jo - le. Vi - jo - le nak - tī.

A. Nakts - vi-jo - lī - te. Nakts-vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī, nak - tī.

T. Nakts - vi-jo - lī - te. Nakts-vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī, nak - tī.

B. Nakts - vi-jo - lī - te. Nakts-vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī, nak - tī.

Ch. *pizz.*

25

S. *Nakts-vi-jo-lī - te. Nakts-vi-jo - le. Vi - jo - le nak - tī.*

A. *Nakts - vi - jo - lī - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī.*

T. *Nakts - vi - jo - lī - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī.*

B. *Nakts - vi - jo - lī - te. Nakts - vi - jo - le. Vi - jo - le nak - tī.*

Cb.

29 **3 Più mosso** $\text{♩} = 66$ *mp*

S. *Ā, -*

A. *Ā, -*

T.

B.

33

S.

A.

T. *mf* *Tā tu pie-ska - ni me - ža tum - su.* *mp* *Tā...*

B. *mp* *Tā...*

Cb. *arco*

37

S.

A.

T. *mf* Tā tu dzie - di, pret te - vi ap- klust... *mp* Tā... *mp* Tā...

B.

Ch.

41 *p e poco a poco cresc.*

S. Tā tu pie-ska-ni me - ža tum - su. Tā tu dzie-di, pet te - vi ap-klust, pret

A. *p e poco a poco cresc.* Tā tu. Tā ap - - klust,

T. *p e poco a poco cresc.* Tā tu tum - su. Tā,

B. *p e poco a poco cresc.* Tā tu. Tā,

Ch. *pizz.*

45 *mp e cresc.*

S. te - vi ap - klust vi - sas smar-žas, vi - sas smar-žas un vi - sas šal - kas.

A. *mp e cresc.* te - vi smar - žas, vi - sas šal - kas.

T. *mp e cresc.* te - vi smar - žas, vi - sas šal - kas.

B. *mp e cresc.* te - vi smar - žas, vi - sas šal - kas.

Ch.