

Dedicated to Riga Cathedral Girls' Choir TIARA and conductor Aira Birziņa
Veltījums Rīgas Doma meiteņu korim "Tiara" un diriģentei Airai Birziņai

LUCE CORUSCAS

MIRDZOŠA GAISMA

Dace Aperāne
(*1953)

Andante espressivo

Soprano Saxophone

Organ

Andante espressivo

S. I

S. II

A. I

A. II

Sop. Sax.

Org.

Ped.

11

S. I
glo - ri - fi - ca lu - ce co - rus - cas,

S. II
glo - ri - fi - ca lu - ce co - rus - cas,

A. I
glo - ri - fi - ca lu - ce co - rus - cas,

A. II
glo - ri - fi - ca lu - ce co - rus - cas,

Sop. Sax.
mp

Org.
mp

Ped.

15

S. I
stir - pis Da - vi - di - cae re - gi - a pro - les!

S. II
stir - pis Da - vi - di - cae re - gi - a pro - les!

A. I
stir - pis Da - vi - di - cae re - gi - a pro - les!

A. II
stir - pis Da - vi - di - cae re - gi - a pro - les!

Sop. Sax.
f

Org.
f

Ped.

21 *mp*

S. I Sub - li - mis re - si - dens vir - go Ma - ri - - a,

S. II Sub - li - mis re - si - dens vir - go Ma - ri - - a,

A. I Sub - li - mis re - si - dens vir - go Ma - ri - - a,

A. II Sub - li - mis re - si - dens vir - go Ma - ri - - a,

Sop. Sax. *mp*

Org. *mp*

Ped. *mp*

24 *mf* rit.

S. I sup - ra cae - li - ge - nas ae - the - ris om - - nes.

S. II sup - ra cae - li - ge - nas ae - the - ris om - - nes.

A. I sup - ra cae - li - ge - nas ae - the - ris om - - nes.

A. II sup - ra cae - li - ge - nas ae - the - ris om - - nes.

Sop. Sax. *mf*

Org. *mf* rit.

Ped. *mf*

a tempo
mp

S. I
Tu cum vir - gi - ne - o.

S. II
Tu cum vir - gi - ne - o.

A. I
Tu cum vir - gi - ne - o vir - gi - ne - o,

A. II
Tu cum, tu cum vir - gi - ne - o.

Sop. Sax.

Org.
a tempo
mp

Ped.
mp

31

S. I
ma - ter ho - no - re cae - lo - rum, Do - mi - ne pec -

S. II
ma - ter ho - no - re cae - lo - rum, Do - mi - ne pec -

A. I
ma - ter ho - no - re, cae - lo - rum, Do - mi - ne pec -

A. II
ma - ter ho - no - re, cae - lo - rum, Do - mi - ne pec -

Sop. Sax.

Org.
mf *f* *p*

Ped.
mf *f* *p*