

THE 7 O ANTIPHONS

1. O Sapientia

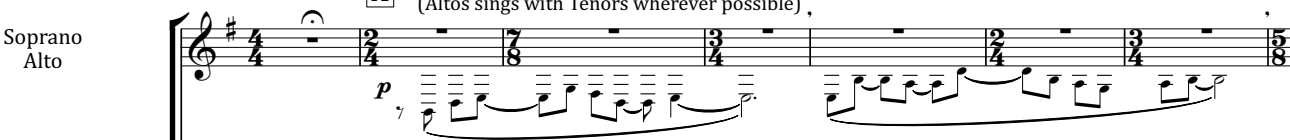
Andris Sējāns (*1978),
Nature Concerthall

Freely (as gregorian chant) (♩ = ca 76)

A

(Altos sings with Tenors wherever possible),

Soprano
Alto



Mm (Oo),-

Tenor
Bass

unis. *mp*

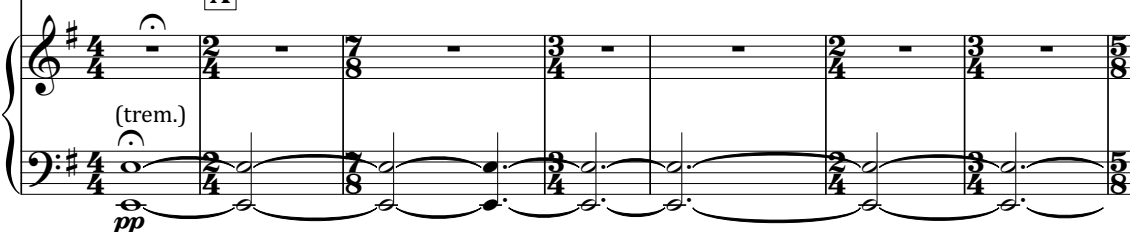


Mm(ū),-

Freely (as gregorian chant) (♩ = ca 76)

A

Piano
(For rehearsals only)



8

S.
A.

T.
B.

Pno.

13

S.
A.

T.
B.

Pno.

Piano Score

18 **B** unis.

S. A. *O Sa - pi - en - ti - a, quae ex o - re Al - tis - si - mi pro - diis - ti, at -*

T. B. *O Sa - pi - en - ti - a, quae ex o - re Al - tis - si - mi pro - diis - ti, at -*

Pno. **B** colla parte *p*

24

S. A. *tin-gens a fi - ne us - que ad fi - nem, for - ti - ter su - a - vi - ter dis - po - nens - que*

T. B. *tin-gens a fi - ne us - que ad fi - nem, for - ti - ter su - a - vi - ter dis - po - nens - que*

Pno.

29 **In tempo**

S. A. *om - ni - a: ve - ni ad do - cen - dum nos vi - am pru - den - ti -*

T. B. *om - ni - a: ve - ni ad do - cen - dum nos vi - am pru - den - ti -*

Pno. **In tempo**

33 **C** *mf*

S. A. *ae. Ve - ni, ve - ni,*

T. B. *ae. mf*

Pno. **C**

Piano Score

37

S. A.

ve - - ni, ve - ni, ve - - ni, ve - ni!

T. B.

Pno.

41

D

S. A.

Ve - ni, ve - ni, ve - - - ni,

T. B.

D solo (rubato)

Pno.

44

S. A.

ve - ni, ve - - - ni, ve - ni! Ve - Ve -

T. B.

Ve -

Pno.