

## O BEATA TRINITAS

(5. daļa no cikla Odi et amo)

Uģis Prauliņš  
(\*1957)

$\text{♩} = 83$  **16** unis. *mp*

Soprano  
Alto

O be - a - ta et be - ne -

20

S.  
A.

dic - ta et glo - ri - o - sa Tri - ni - tas.

25

S.  
A.

*mf* Pa - ter et Fi - li - us, Pa - ter et Fi - li - us, et Spi - ri - tus Sanc - tus,

T.  
B.

unis. *mf*

31

S.  
A.

*f* Sanc - tus! A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu -

T.  
B.

*f*

38

S.  
A.

ia, A - le - lu - ia! O be - a - ta et glo - ri - o - sa u - ni - tas,

T.  
B.

O be - a - ta et glo - ri - o - sa u - ni - tas,

43

S.  
A.

*f* Pa - ter, et Fi - li - us, et Spi - ri - tus A - le - lu - ia!

Sanc - tus. A - le - lu - ia!

T.  
B.

*f* Pa - ter, et Fi - li - us, et Spi - ri - tus A - le - lu - ia!

## Vocal score

49

S. *mf* et glo - ri - o - sa Tri - ni - tas.

A. *mf* et glo - ri - o - sa Tri - ni - tas.

T. *mp* (deklamācija) *mf* et glo - ri - o - sa Tri - ni - tas.

B. *mp* *mf* O be - a - ta et be - ne - dic - ta, et glo - ri - o - sa Tri - ni - tas.

57

S. *f* Pa - ter et Fi - li - us, Pa - ter et Fi - li - us,

A. *f* Pa - ter et Fi - li - us, Pa - ter et Fi - li - us,

T. *f* Pa - ter et Fi - li - us, Pa - ter et Fi - li - us,

B. *f* Pa - ter et Fi - li - us, Pa - ter et Fi - li - us,

61

S. *ff* o, Sanc - tus, Sanc - tus!

A. *ff* et Spi - ri - tus Sanc - tus, Sanc - tus!

T. *ff* o, Sanc - tus, Sanc - tus!

B. *ff* et Spi - ri - tus Sanc - tus, Sanc - tus!